



Larsa, città del dio-sole

corrisponde all'odierno sito
di Tell Sankarah

Ubicazione: Bassa

Mesopotamia, 24 km sud est
dalle rovine di Uruk, 40 km a
nord dalle rovine di Ur

centro di una dinastia
amorrea e capitale di un
regno che ebbe ampio potere
(1960-1735 a. C.)

Larsa, città del dio Sole

-Le prime ricognizioni furono condotte dalla *British Euphrates Expedition* nella prima metà dell'Ottocento

-nel 1853 l'archeologo geologo William Kennett Loftus, scopritore di Uruk nel 1849, identificò le rovine dell'antica Larsa

-iniziano scavi sistematici della missione francese dal 1933 con A. Parrot, e successivamente con J.C Margueron e J. L. Huot

Attuale veduta di Larsa sito non visitabile



Shamash, dio-sole di Larsa, sigillo cilindrico in calcare, Museo Louvre Parigi
emblem: disco solare all'interno di stella a quattro punte, fasce di raggi e stendardo con disco su asta





Shamash, dio-sole, 870 a. C
Università di Chicago
Oriental Institute Museum

-Insieme al dio-luna Sin e alla
dea Ishtar faceva parte di una
triade astrale di divinità

-Shamash è figlio di Sin e la
sua consorte paredra Ishtar

-Esercita il potere della luce
sulle tenebre e sul male

-venerato come dio di
giustizia ed equità tra
divinità e tra uomini

Larsa , moderna Tell as-Senkereh, è la probabile città biblica di Ellasar, Genesi (14,1)



Il sito è stato occupato dal VI-V millennio a. C. ,
la presenza degli strati preistorici è documentata
da frammenti ceramici fuori contesto



Frammenti ceramici affioranti da Larsa





Pianta di Larsa
da Huot J.-L. '*Larsa
travaux de 1987 et
1989*'. Beyrouth 2003,
fig. 1

Le rovine di Larsa sono
di forma circolare , si
estendono per circa 190
ettari, su un'area di
colline artificiali



Pianta di Larsa
da Huot J.-L.

*'Larsa travaux de
1987 et 1989'.*

Beyrouth 2003,
fig.3

Ebabbar e ziqqurat
al centro, palazzo
del re Nur-Adad
(1865-1850 a. C.) a
nord;

nord-est abitazioni
private; sud settore
artigianale e
necropoli



Pianta del tempio Ebabbar ('casa dello splendore') e della ziqqurat (da rapporti di scavo di Huot et alii Paris 1987, fig. 1) quarta campagna rapporto preliminare e decima campagna 1983



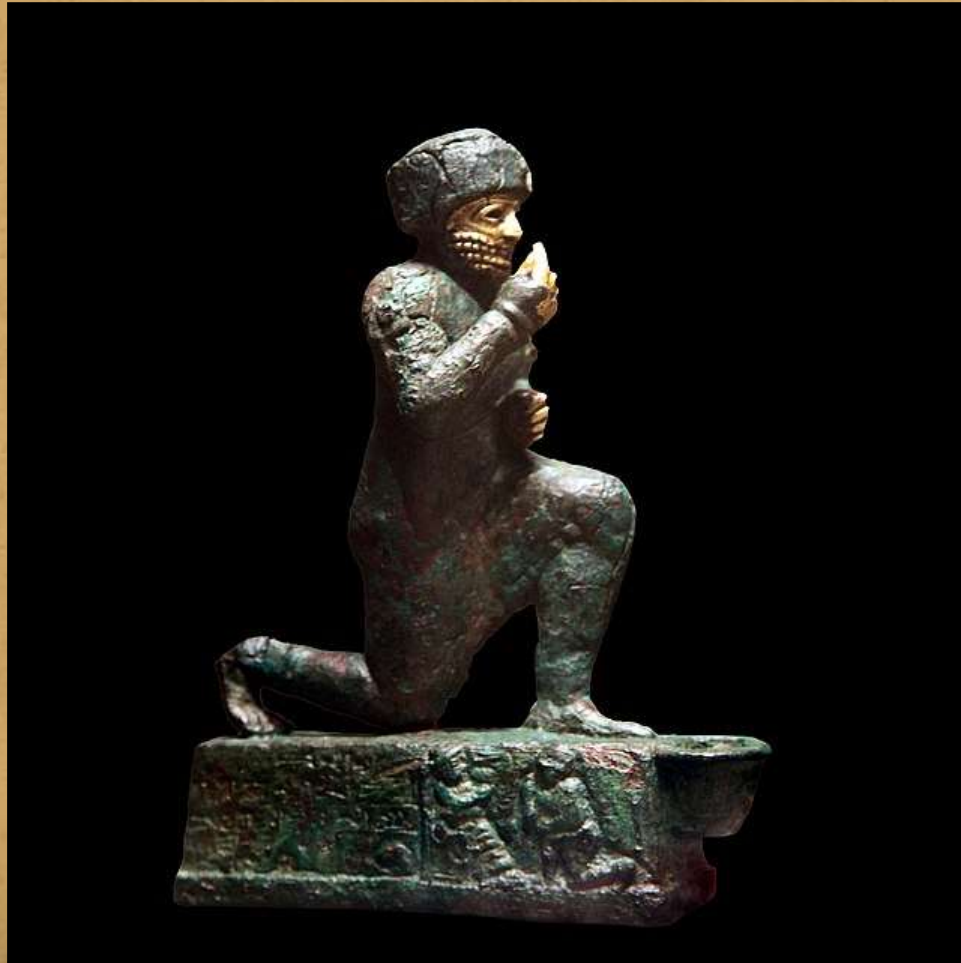
Pianta del tempio Ebabbar dedicato al dio-Sole, da rapporti di scavo di Huot e alii 1987, fig. 2°

Le rovine arrivavano ad un'altezza di 18,20 metri; A. Parrot ha tracciato i contorni e disegnato la pianta della ziqqurat dopo sondaggi, osservando il colore della terra dopo la pioggia e usando le note di W. Andrae del 1903

Pianta generale della ziqqurat
da Bachelot-Castel , *Recherches sur la ziggurat de
Larsa, in Huot ed 1989, pp. 53-77, fig, 2*



Statuetta votiva conosciuta come 'fedele di Larsa'
dedicato al dio Amurru per la vita di Hammurabi.
Inizio II millennio a. C., altezza 14,8 cm, sala 227
Louvre Parigi, n. inv. AO15704



Statuetta votiva raffigurante monosso consacrata da un medico di Lagash alla dea Ninisina per la vita di Seme-El, re di Larsa ; altezza 7 cm, inv. AO 4349, sala 3 Museo Louvre Paris, steatite da Telloh 1894-1866 a. C.





Lista dei re di Larsa argilla, 2025 -1750 a. C.

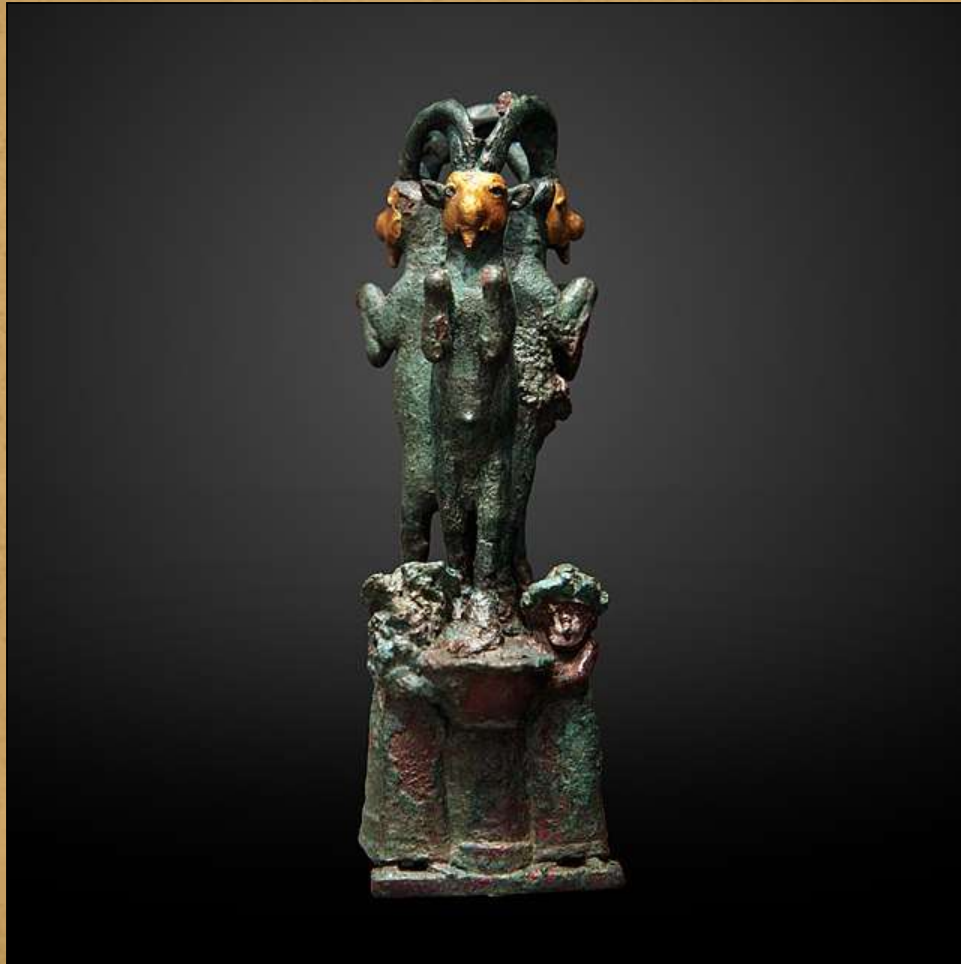
- Naplanum (2025-2004 a. C.)
- Emisum (2004-1976 a. C.)
- Samium (1976-1941 a. C.)
- Zabaia (1941-1932 a. C.)
- Gungunum (1932-1905 a. C.)
- Abisare (1905-1894 a. C.)
- Sumuel (1894-1865 a. C.)
- Nur-Adad (1865- 1849 a. C.)
- Sin- Iddinam (1849-1842 a. C.)
- Sin-Eribam (1842-1840 a. C.)
- Sin-Iqisham (1840-1835 a. C.)
- Silli-Adad (1835-1834 a. C.)
- Warad-Sin (1834-1822 a. C.)
- Rim-Sin I (1822-1763 a. C.)
- Rim-Sin II (1750 a. C.)

Vaso in terracotta inciso scoperto nel 1933 a Larsa
III millennio a. C. , Louvre Parigi, Sala 227, altezza 26, 2 cm.



Ishtar incisa, dea dell'amore e della fertilità, con tiara,
circondata da pesci, toro, tartaruga; n. inv. AO 17000

Supporto di vaso con tre capre, Dipartimento
del Vicino Oriente Antico, Louvre Parigi (sala 227)
n. inv. AO 15705, da Larsa, II millennio a. C.



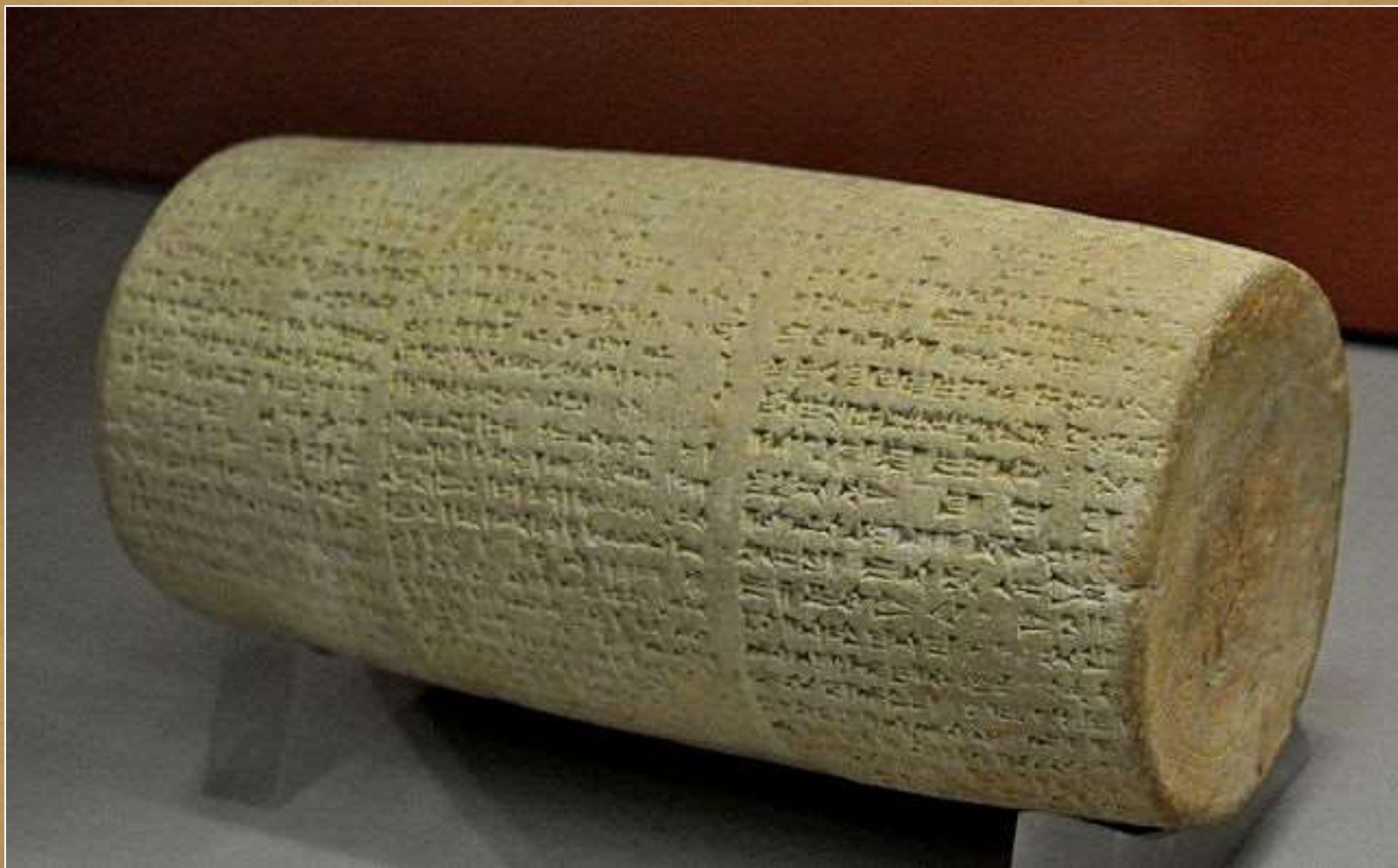
Placchetta in terracotta con rappresentazione di
due pugili e due musicanti 2000-1600 a. C.,
n. inv ME 91906



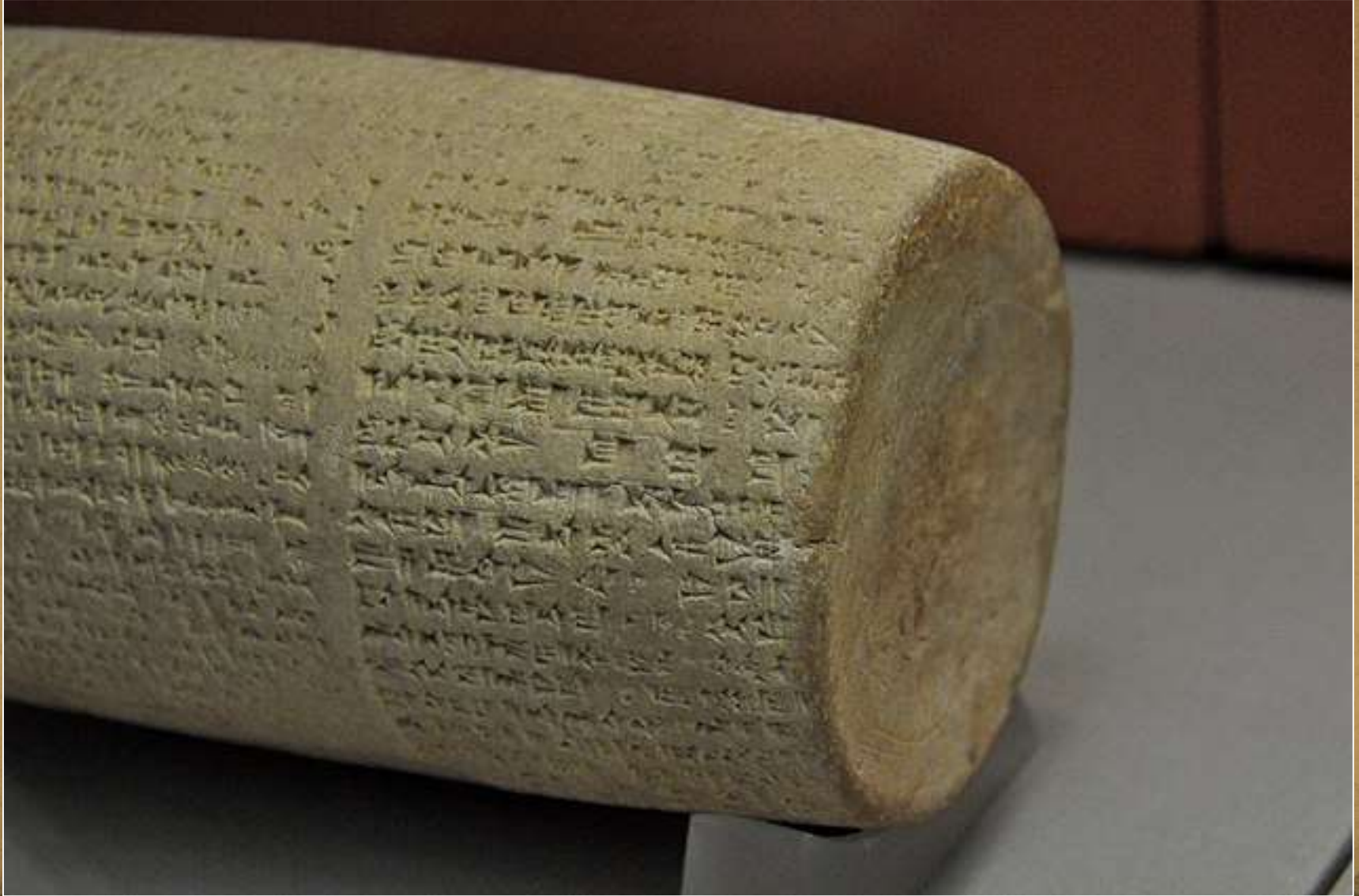


Tavoletta da
Larsa,
parzialmente
illustrata
compilata con
problemi
geometrici
concernenti
calcolo di
volumi e
relative
soluzioni.
n.Inv. ME 15285,
periodo paleo-
babilonese

Cilindro in terracotta con iscrizione ripartita su
3 colonne 555-539 a. C. British Museum London



Cilindro dal British Museum , menzione delle opere di edificazione di Nabonido, del restauro del tempio del dio-sole Shamash a Larsa, 555-539 a. C.





Tavoletta in calcare con descrizione della fondazione del tempio di Inanna, costruito da Kudur-Mabuk e Rim-Sin di Larsa, 1820 a. C., Museo Louvre, Paris



Tavoletta in
terracotta
da Larsa
rappresentazione
di due pugili

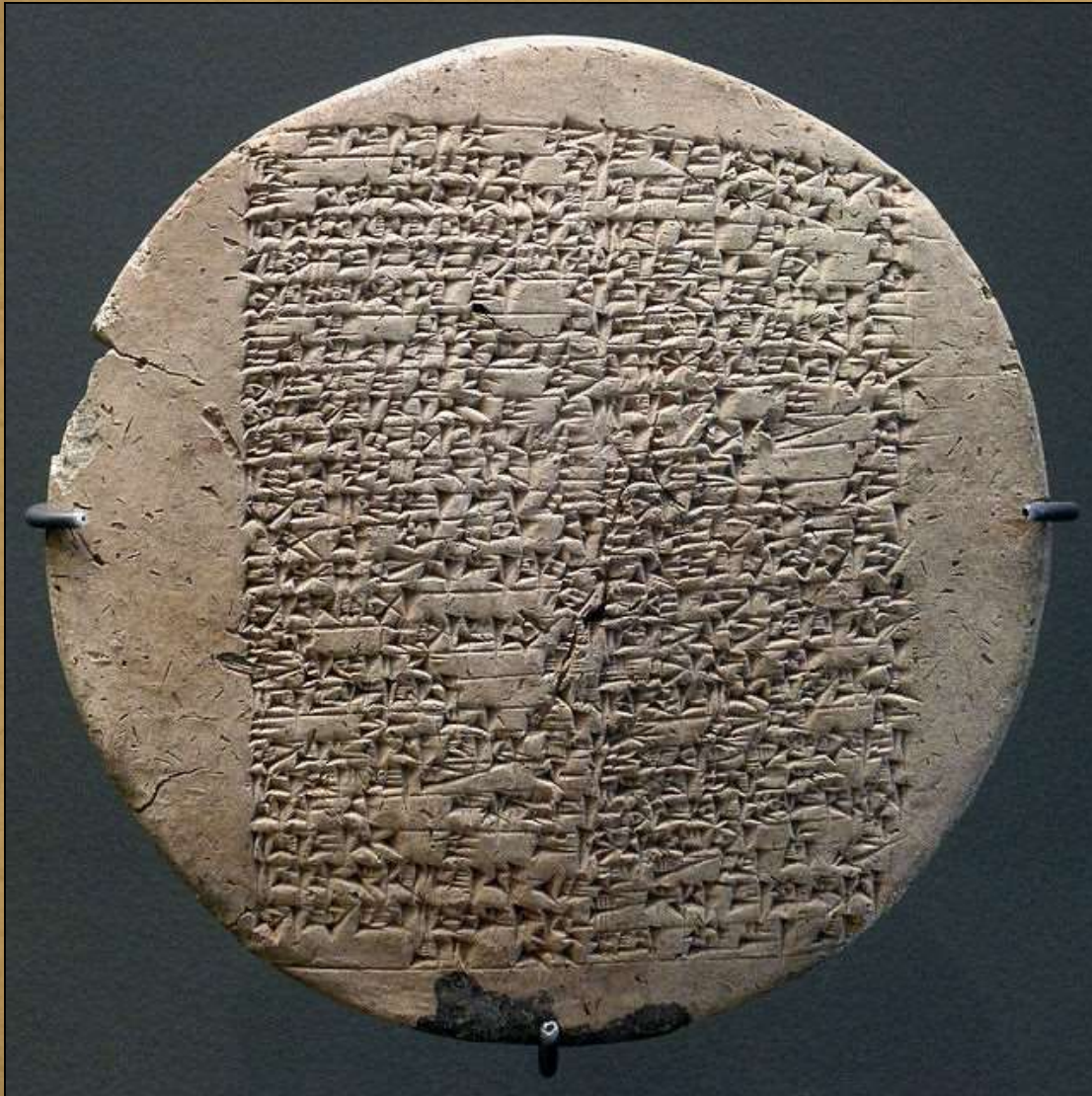
Museo Louvre
Parigi



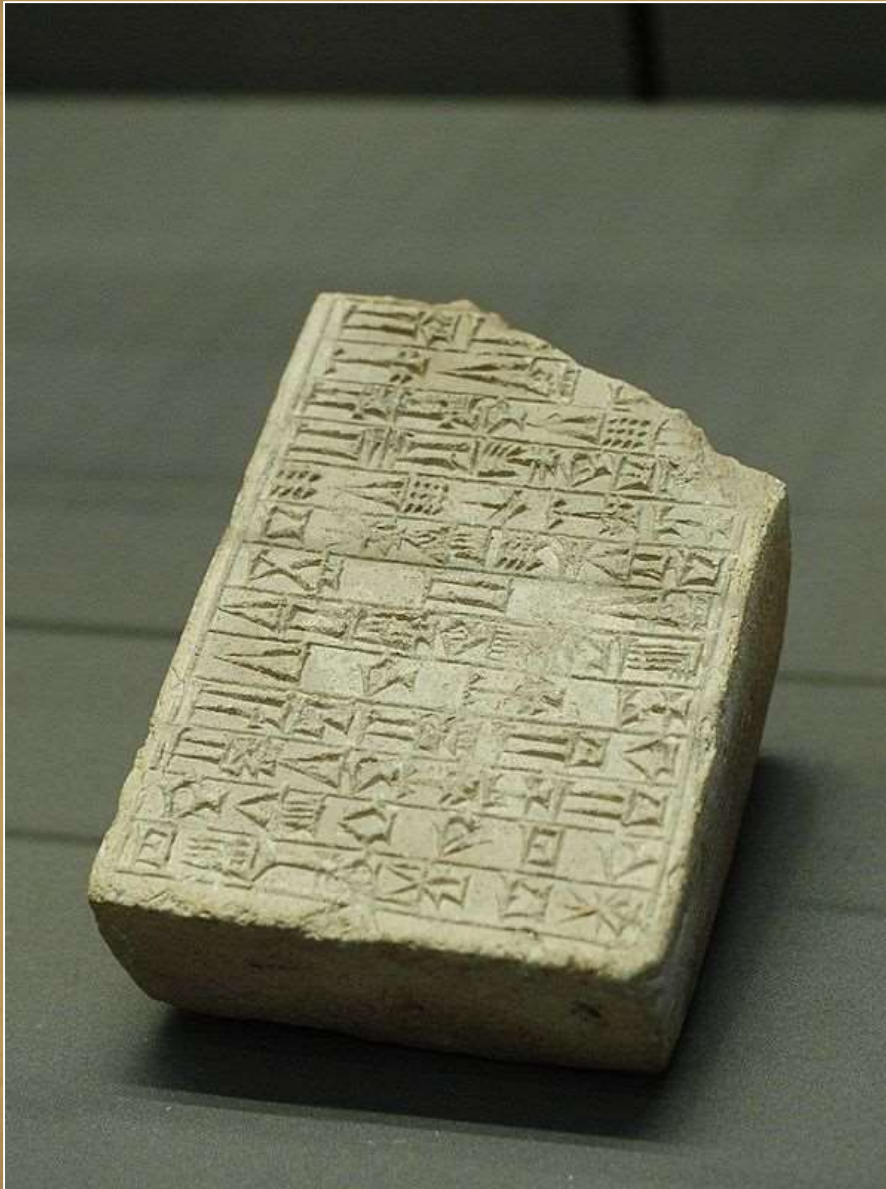
Inno a Iddin-Dagan
re di Larsa,
iscrizione su argilla
1950 a. C.
Museo Louvre Paris
n. inv. AO8864
(fronte)



Inno a Iddin-Dagan,
re di Larsa,
iscrizione su argilla
1950 a. C.
Museo Louvre Paris
n. inv. AO8864
(retro)



Iscrizione dedicata
al principe Kudur-
Mabuk , fondatore
della nuova
dinastia a Larsa,
inizio II millennio
a. C., argilla
Museo Louvre
Paris n. inv.AO6445



Stampo per mattoni di
fondazione del tempio
del dio-sole Shamash a
Larsa,
costruzione del Ebabbar
di Sin-Idinam,
re di Larsa
1850 a. C.,
terracotta
n. inv. AO27586
Museo Louvre Parigi



Figurina femminile di
fondazione con cesto,
periodo di Kudur-Mabug,
padre di Warad-Sin e
Rim-Sin I di Larsa

1770 a. C

Museum of Ancient Near
East, Museo di Pergamo
Berlino



Vaso in
terracotta con
decorazione ad
incisione e
incrostazioni
impasto bianco,
1500-1000 a. C. ,
Museo Louvre
Parigi,
n. inv. AO16991
Scavo del 1933 a
cura di A. Parrot



Occhio votivo
recante il
nome di
Warad-Sin,
re di Larsa,
materiale
agata, inizio II
millennio a. C.
Museo Louvre
Paris
n. inv. AO 4505



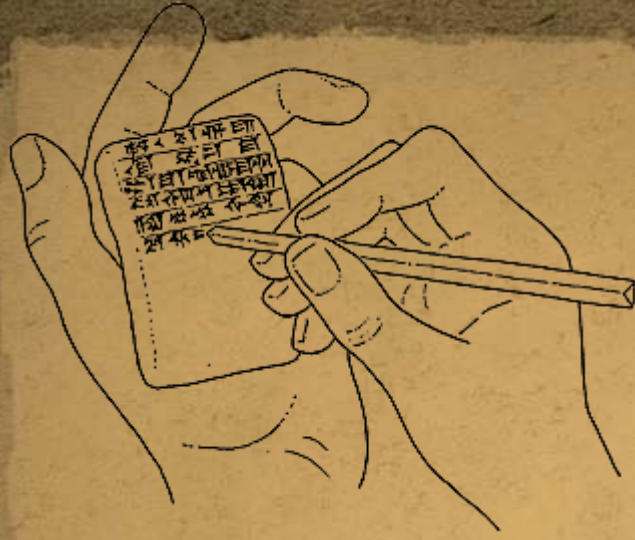
Tavoletta con
menzione
della
donazione di
8 g di oro per
la costruzione
del palazzo da
parte di Lu-
Ninshubur



Tavoletta conosciuta
come 'curriculum',
utilizzata nelle
scuole della
Mesopotamia per
insegnare agli
alunni i diversi tipi
di testi redatti
dagli scribi



Bollo su mattone
destinato alla
costruzione del
tempio con
nome del re
Nabucodonosor
II, VI sec. a. C.



Strumenti
per la
scrittura
impiegati
dagli
scribi

Il momento di massimo splendore di Larsa è considerato sotto il re Rim-Sin (1822-1763 a. c.) quando controllava 10-15 città-stato

-fase di abbandono di Larsa: le analisi condotte da Loftus, nei pressi di un cimitero babilonese e lo studio di numerose tavolette di argilla nonché indagini condotte sulle rovine, portano a supporre che Larsa non fu più abitata subito dopo la conquista persiana della Mesopotamia (500 a. C circa)